

NIDDA ERLESEN

LESELAND OBERHESSEN

Programmheft
der Saison

2023 | 2024



UNSER PARTNER:

 Sparkasse
Oberhessen

NIDDA
Stadt am Fluss
in Oberhessen

ovag
Energie. Wasser. Services.

ÜBERBLICK

2

Die Lesungen

Claudia Michelsen.....	6
<i>Sag mir, wo die Blumen sind - Erinnerungen an und von Marlene Dietrich</i>	
23. September 2023	
Daniel Holbe Andreas Franz	7
<i>Der doppelte Tod – Julia Durants 23. Fall</i>	
19. Oktober 2023	
Ilija Trojanow	8
<i>Tausend und ein Morgen</i>	
23. November 2023	
Peter Urban mit Tim Frühling.....	9
<i>On Air – Erinnerungen an mein Leben mit der Musik</i>	
19. Januar 2024	
Simon Urban mit Magdalena Kaim	10
<i>Zwischen Welten</i>	
15. Februar 2024	
Gisela Schneeberger.....	11
<i>Kindheitsgeschichten</i>	
16. März 2024	
Tickets & Informationen.....	12
Rückblick auf <i>Nidda erlesen</i>	14

Nidda

SATIRISCH

Dietrich Faber

Positiv!

Fr, 15.09.2023 20 UHR
Kursaal Bad Salzhausen

Matthias Reuter

Karrierefrees Wohnen

SA, 11.11.2023 20 UHR
Parksaal Nidda

MICHAEL ALTINGER

Lichtblick

Fr, 06.10.2023 20 UHR
Parksaal Bad Salzhausen

FRESCHKE KELLER MEETS NIDDA SATIRISCH

Nachgetrertert

SA, 09.12.2023 20 UHR
Parksaal Bad Salzhausen

Lucy Van Kuhl

Auf den zweiten Blick

SA, 03.02.2024 20 UHR
Parksaal Bad Salzhausen

MACKEFISCH

Harmoniedergang

SA, 02.03.2024 20 UHR
Parksaal Bad Salzhausen

Matthias Brodowy

Keine Zeit für Pessimismus

SA, 13.04.2024 20 UHR
Bürgerhaus Nidda

2023

2024

KABARETT & KLEINKUNST

Liebe Gäste von *nidda erlesen*,



Joachim Arnold und
Oswin Veith
Vorstände der OVAG



Frank Dehnke
Vorsitzender des Vorstandes
der Sparkasse Oberhessen



Thorsten Eberhard
Bürgermeister der Stadt
Nidda

wie Sie vielleicht wissen, ist unsere Literaturreihe (inkl. des Vorläufers *nidda literarisch*) eine der traditionsreichsten Kultur-Reihen dieser Region. Den Beweis dafür, dass es aber auch Traditionen hin und wieder gut tut, modernisiert zu werden, halten Sie gerade in Ihren Händen. Sicher haben Sie schon bemerkt, dass das Programmlayout unserer Reihe ein neues, frisches Gewand bekommen hat. Ein Gewand, das die Verbundenheit zur Marke „Leseland Oberhessen“ nun noch sichtbar macht, ohne aber an Individualität zu verlieren. So steht *nidda erlesen* weiter für Literatur, Kunst, Illustres und bietet auch in der Saison 2023/2024 neben klassischen Lesungen Abende voller Musik, Poesie und Talk. Auch werden mit Claudia Michelsen und Gisela Schneeberger zwei der bekanntesten und beliebtesten deutschen Schauspielerinnen der neuen Saison Glanz und Glamour verleihen und im Bürgerhaus Nidda kunstvolle Literaturabende auf höchstem Niveau präsentieren. Aber auch die heimatliche Region ist mit Krimibestseller Daniel Holbe (Vogelsberg), Schauspielerin Magdalena Kaim (Gießen) und TV-Moderator Tim Frühling (Frankfurt) vertreten.

Thematisch deckt nidda erlesen einmal mehr eine beeindruckende Bandbreite ab, vom spannenden Krimi (Daniel Holbe, „Der doppelte Tod“) über fesselnde Biografien (Claudia Michelsen, „Marlene“), literarische Kindheitserinnerungen (Gisela Schneeberger), Musik-Autobiografien (Peter Urban „On Air“), anspruchsvolle Gegenwartsliteratur (Illja Trojanow „Tausend und ein Morgen“) bis hin zu gesellschaftspolitisch relevanten Stoffen, wie z. B. dem aktuellen Bestseller von Juli Zeh und Simon Urban „Zwischen Welten“.

Freuen Sie sich also mit uns auf sechs wunderbare Literaturabende, die wir – nicht zuletzt auch wegen unserer stabilen Kooperation – einmal mehr ganz bewusst ohne Preiserhöhung anbieten können, um Live-Kultur weiter attraktiv zu gestalten. Die zurückliegenden Corona-Jahre, aber auch die aktuellen politischen wie wirtschaftlichen Unwegsamkeiten haben uns mehr denn je bewusst gemacht, wie wichtig Live-Kulturangebote sind. Sie tun uns gut und helfen uns, einen oft belasteten und stressigen Alltag für ein paar Stunden hinten an stellen zu können.

Nutzen Sie also unsere für Sie vorbereiteten Kultur-Inseln für einen inspirierenden, literarischen Kurz-Urlaub.

Wir freuen uns schon sehr auf Ihre Besuche.



CLAUDIA MICHELSEN

6

„Sag mir, wo die Blumen sind“

Erinnerungen an und von Marlene Dietrich



Donnerstag

23. September 2023

Beginn 20 Uhr



Bürgerhaus
Nidda



Eintrittspreis

16 Euro

Ermäßig: 12 Euro



Marlene, Ikone der Filmgeschichte, Vamp, Diva und dabei widersprüchlicher, moderner und kompromissloser als jeder andere Hollywoodstar. Sie zog Hosen an, als Frauen dafür auf offener Straße Prügel erteten und widerstand den Lockrufen Hitlers.

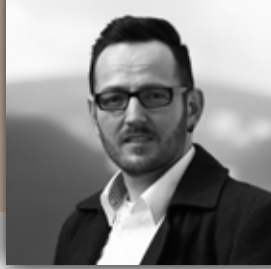
Mit ihrer Lesung stellt Claudia Michelsen das Leben einer Frau vor, die sich ein Leben lang systematisch dem Zugriff entzog und immer noch Rätsel aufgibt: Wie konnte sie, deren Liebhaber Erich Maria Remarque, Gary Cooper, Jean Gabin, John F. Kennedy und Yul Brynner hießen, sich als nicht schön bezeichnen? Hatte sie doch mit ihrer übermächtigen erotischen Aura Weltruhm erlangt. Warum zweifelte sie an ihren schauspielerischen Fähigkeiten? Und wie kam es, dass diese umschwärmte Diva ein Leben lang über Einsamkeit klagte? In den Büchern ihrer Erinnerungen hat Marlene Dietrich auf diese und andere Fragen geantwortet, um schonungslos Rechenschaft abzulegen über ihr bewegtes Leben.

Claudia Michelsens Karriere begann an der Ostberliner Volksbühne, ehe sie später immer häufiger in hochkarätigen TV-Produktionen glänzte, darunter die Reihe „Polizeiruf 110“ (Kommissarin Doreen Brasch) sowie für das ZDF die strenge Tanzschulen-Chefin Caterina Schöllack in der „Ku'Damm“-Trilogie.



© Foto: Stefan Klüter

DANIEL HOLBE | ANDREAS FRANZ



„Der doppelte Tod“ – Julia Durants 23. Fall

7

Der Motor erstarb. Es knisterte. Er schaltete die Innenbeleuchtung aus, bevor er am Hebel des Türöffners zog. Er rutschte ab, griff ein zweites Mal zu. Wischte sich den Schweiß von den Händen: Er war nervös. Sein Herz klopfte.

Mitten in der Frankfurter Innenstadt kommt es zu einer Messerstecherei. Am Ende gibt es einen Toten, vom Täter fehlt jede Spur. Kommissarin Durant und das K11 ermitteln in alle möglichen Richtungen, am ehesten scheint eine Beziehungstat oder ein Fall von Bandenkriminalität infrage zu kommen. Dann aber taucht ein Handy-Video auf, auf dem zu erkennen ist, dass das vermeintliche Opfer der Bluttat in Wahrheit der Angreifer war. Ein Fall von Notwehr also? Doch dann gibt es einen Treffer bei der DNA-Analyse: Der Getötete hatte offenbar Kontakt zu einer Frau, deren Leiche man wenige Tage zuvor in einem Steinbruch gefunden hat ...

Andreas Franz' war einer der erfolgreichsten deutschsprachigen Krimiautoren, ehe er 2011 überraschend verstarb. Sein Verlag fand Jung-Autor Holbe, der seit nunmehr 13 Bänden die Reihe um Kommissarin Julia Durant nicht minder erfolgreich fortführt. Holbe ist Jahrgang 1976 und lebt mit seiner Familie im Vogelsberg.



Donnerstag
19. Oktober 2023

Beginn 20 Uhr



Parksaal
Bad Salzhausen



Eintrittspreis
13 Euro
Ermäßigt: 10 Euro





ILIJA TROJANOW

8

Tausend und ein Morgen



Donnerstag

23. November 2023

Beginn 20 Uhr



Parksaal

Bad Salzhausen



Eintrittspreise

13 Euro

Ermäßigt: 10 Euro



Unter Piraten in der Karibik, mitten in der Russischen Revolution - Zeitreisen sind voller Überraschungen.

Fest entschlossen betritt Cya fremde Welten. Inspiriert von der friedlichen und selbstbestimmten Gesellschaft der Zukunft, in der sie lebt, reist sie von Zeit zu Ort und versucht, die Vergangenheit von ihren Fesseln zu befreien – mit unterschiedlichem Erfolg. Ilija Trojanow entwirft ein leidenschaftliches Porträt seiner mutigen Heldin. Wie kein anderer Autor verbindet er erzählerische Virtuosität und kritisches Denken zu einem modernen Epos, das alle Grenzen überwindet, Raum und Zeit ausleuchtet und einen frischen Blick in die Zukunft wagt. Mit sinnlichen Bildern und überbordenden Geschichten erfindet Ilija Trojanow den utopischen Roman neu – ein Roman, der von der unerschöpflichen Kraft unseres Denkens erzählt.

Ilija Trojanow floh mit seiner Familie 1971 über Jugoslawien und Italien nach Deutschland. Nach vielen Stationen weltweit lebt er heute in Wien. Sein vielseitiges Werk reicht vom poetischen Roman zum kämpferischen Essay. Seine Bücher, darunter „Der Weltensammler“, sind gefeierte Bestseller und wurden vielfach ausgezeichnet. Zuletzt erschienen bei S. Fischer sein autobiographisch-politischer Essay „Nach der Flucht“ und der Roman „Doppelte Spur“.



© Foto: AF

PETER URBAN MIT TIM FRÜHLING



On Air – Erinnerungen an mein Leben mit der Musik

Moderation: Tim Frühling (hr)

„Gute Musik kann vereinen, glücklich machen, Lachen bringen, Trauer und Schmerz ausdrücken, trösten, die Seele reinigen, aber um sie zum Klingen zu bringen, braucht es Toleranz, Neugier, Offenheit, Mut, Wahrheit, Leidenschaft und viel Gefühl.“

Seit Jahrzehnten prägt Peter Urban die deutsche Radiolandschaft – als legendär trockener Kommentator des Eurovision Song Contests, als Moderator verschiedener Musiksendungen, inzwischen auch als Podcaster. Offen und unprätentiös beobachtet er seit fast 50 Jahren als Popexperte die nationale und internationale Musikszene und hat in seiner langen Laufbahn unzählige Popgrößen getroffen, interviewt und porträtiert – von Keith Richards über Yoko Ono zu David Bowie, Elton John und Eric Clapton. Mit diesem Buch legt er nun seine Memoiren vor, den Soundtrack eines Lebens.

Peter Urban begann seine Karriere beim NDR in den frühen 70er Jahren. Später war er u.a. Redakteur für das Format „Nachtclub“. Im Mai 2023 nahm Urban als kultiger ESC Kommentator seinen Abschied. Tim Frühling ist Radio- und TV-Moderator, zudem „Wetterfrosch“ beim Hessischen Rundfunk. Als Peter Urban 2009 ein einziges Mal den ESC wegen einer Hüft-OP verpasste, wurde er in Moskau von Tim Frühling vertreten.



Freitag
19. Januar 2024
Beginn 20 Uhr



Parksaal
Bad Salzhausen



Eintrittspreise
13 Euro
Ermäßigt: 10 Euro



© Foto Urban:
Jan Northoff Photography



SIMON URBAN

MIT MAGDALENA KAIM

10

Zwischen Welten



Donnerstag
15. Februar 2024
Beginn 20 Uhr



Parksaal
Bad Salzhausen



Eintrittspreise
13 Euro
Ermäßigt: 10 Euro



© Foto Urban:
Sonja Seifer-Beck

DER Bestseller 2023. Juli Zehs und Simon Urbans vieldiskutierter Roman als dialogische Live-Lesung. Den weiblichen Part übernimmt Schauspielerin Magdalena Kaim.

Einst waren sie eng verbunden. Stefan hat Karriere bei Deutschlands größter Wochenzeitung gemacht, Theresa den Bauernhof ihres Vaters in Brandenburg übernommen. Aus den unterschiedlichen Lebensentwürfen sind gegensätzliche Haltungen geworden. Stefan versucht bei seiner Zeitung, durch engagierte journalistische Projekte den Klimawandel zu bekämpfen. Theresa steht mit ihrem Bio-Milchhof vor immensen Herausforderungen. Beide beschließen, sich per E-Mail und WhatsApp gegenseitig aus ihren Welten zu erzählen. Dabei geraten sie in einen hitzigen Schlagabtausch um polarisierende Fragen wie Klimapolitik, Gendersprache und Rassismusvorwürfe. Gibt es Gemeinsamkeiten zwischen den Welten?

Simon Urban studierte u. a. Germanistik und Philosophie. Sein Roman „Plan D“ wurde in elf Sprachen übersetzt, die Folgeromane „Gondwana“ und „Wie alles begann ...“ mit Literaturpreisen bedacht. Für EDEKA schrieb er den Weihnachtsspot „#heimkommen“, der weltweit viral ging. Magdalena Kaim leitet Theaterprojekte in diversen Kontexten, unterrichtet Schauspiel, inszeniert und schreibt Stücke. Sie ist geschäftsführende Dramaturgin des Theaters GegenStand in Marburg.

GISELA SCHNEEBERGER



Kindheitsgeschichten

11

Ein schwarzer Regenschirm, der wichtiger ist als der eigene achtjährige Sohn und eine zeitlebens frostige Beziehung einer Tochter zu ihrer inzwischen 80-jährigen Mutter. Es sind ergreifende Geschichten, die Schauspielerin Gisela Schneeberger meisterlich und voller Hingabe auf die Bühne zaubert.

Gisela Schneeberger gewann gleich zwei Mal neben zahlreichen weiteren Auszeichnungen den Grimme- und den Deutschen Fernsehpreis. Gerne wird das Komische mit ihr in Verbindung gebracht, doch verinnerlicht sie vieles mehr. Lernen Sie die große Schauspielerin an diesem Abend kennen. Wie sie in ihrer berührenden Lesung, bestehend aus Kindheitsgeschichten von Eugen Roth und Elke Heidenreich ihre Zuhörer wieder aus der Sicht eines Kindes empfinden lässt.

Schneeberger studierte zunächst Psychologie, absolvierte dann aber ein Schauspielstudium an der Otto-Falckenberg-Schule in München. Bekannt wurde sie durch zahlreiche Film- und Fernsehrollen, häufig wirkte sie dabei an der Seite von Gerhard Polt („Fast wie im richtigen Leben“). Weitere Erfolge feierte sie u. a. in der Serie „Monaco Franze“ der Karnevalsatire „Kehraus“, dem Kinoerfolg „Man spricht deutsch“. Unzählige Haupt- und Nebenrollen folgten. Später spielte sie als Partnerin von Dieter Pfaff in der Serie „Der Dicke“.



Samstag
16. März 2024
Beginn 20 Uhr





Bürgerhaus
Nidda



Eintrittspreise
16 Euro
Ermäßigt: 12 Euro

TICKETS & INFORMATIONEN

Die Veranstaltungsorte

-  Parksaal Bad Salzhausen
Im Park
63667 Nidda (Bad Salzhausen)
-  Bürgerhaus Nidda
Hinter dem Brauhaus 15
63667 Nidda

Wie bereits in der vergangenen Saison herrscht auch in dieser Saison grundsätzlich freie Sitzplatzwahl, um bei Bedarf auch kurzfristig auf etwaige Hygiene-Vorschriften reagieren zu können. Einlass ist jeweils eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn.

€ Eintrittspreise:

Parksaal Bad Salzhausen
Freie Platzwahl: 13 € | ermäßigt 10 €

Bürgerhaus Nidda
Freie Platzwahl: 16 € | ermäßigt 12 €

Ermäßigungen erhalten: Schüler, Studenten, Auszubildende, Kurkarteninhaber, Menschen mit einem Schwerbehindertenausweis (ab GdB 60) sowie Rollstuhlfahrer mit dem Merkzeichen B im Ausweis und deren Begleitperson. Ein Nachweis ist beim Ticketkauf bzw. beim Einlass vorzuzeigen.

nidda erlesen ist eine Veranstaltung der Stadt Nidda und der OVAG, mit freundlicher Unterstützung der Sparkasse Oberhessen.

Karten erhalten Sie unter:

-  www.nidda.de
-  www.reservix.de
-  www.oberhessen-aktuell.de
-  Kur- & Touristik-Info Bad Salzhausen:
Telefon 06043 9633-0
-  OVAG: Telefon 06031 6848-1118
-  Sparkasse Oberhessen:
Telefon 06031 86-3351
-  sowie an allen bekannten
Vorverkaufsstellen

Rabatt:


Girokonto-Inhaber bei der Sparkasse Oberhessen und ovag-Card-Inhaber erhalten einen Rabatt von 2 € pro Karte. Der Vorteil gilt für maximal zwei Eintrittskarten pro Karteninhaber – nur solange der Vorrat reicht. Die Rabatte sind nicht kombinierbar.

Hinweis zur Gewährleistung:

Die Veranstalter behalten sich das Recht vor, bezüglich der Veranstaltungen Änderungen vorzunehmen. Diese werden bekannt gegeben über die Tagespresse sowie die Internetseiten der Veranstalter.



LESELAND OBERHESSEN
WETTERAU • GIESSEN • VOGELSBERG

 Leseland Oberhessen |
Kulturmanagement der Stadt Nidda

Impressum:

Redaktion:
Magistrat der Stadt Nidda
Kulturmanagement
Quellenstraße 2
63667 Nidda
Layout: OVAG, Silke Scriba
Druck:
Druckhaus Waitkewitsch,
Alsfeld
Redaktionsschluss:
15.07.2023

RÜCKBLICK 2011 – 2023

2011 | 2012

Sky & Mirja Du Mont, Wladimir Kaminer
& Vassily Dück, Walter Kohl, Walter
Renneisen, Christian Brückner, Zsuzsa
Bánk, Jan Seghers, Gudrun Landgrebe

2012 | 2013

Volker Lechtenbrink, Marc Elsberg, Nina
Hoger & Ensemble Noisten, Pit Knorr &
Die eiligen drei Könige, Harald Martens-
tein, Olga Grjasnowa, Ulrike Schweikert

2013 | 2014

Roger Willemsen, Katharina Thal-
bach, Hellmuth Karasek, Weinert &
Jung & Weinert, Manfred Geier, Dietrich
Faber, Asta Scheib

2014 | 2015

Benno Fürmann, Sven Regener, Martin R.
Dean, Christian Wulff, Susanne Fröhlich,
Martin Walker

2015 | 2016

Michael Degen, Lena Gorelik, Dietrich
Faber, Ulla Meinecke, André Eisermann,
Lea Singer, Sascha Arango, Ulrike Kriener

2016 | 2017

Nina Petri & Christian Maintz, Thea Dorn,
Kirsten Fuchs, Robert Seethaler, Saša
Stanišić, Axel Hacke, Esther Schweins

2017 | 2018

Adnan Maral, Dietrich Faber, Stefan Aust,
Harald Martenstein, Christian Brückner,
Sabrina Janesch

2018 | 2019

Werner Reinke & Biber Herrmann, Tim
Parks, Peter Schneider, Zsuzsa Bánk,
Anne Reinecke, Bernd Giesecking, Klaus-
Peter Wolf

2019 | 2020

Christian Berkel, Dietrich Faber, Maike
Wetzel, Bodo Kirchhoff, Martin R. Dean,
Alix Dudel und Sebastian Albert

2020 | 2021

Gustav Peter Wöhler und Christian
Maintz; Tim Frühling, Jan Costin Wagner,
Uli Aechtner & Charly Weller; Tim Berg-
mann, Katja Ebstein,

2021 | 2022

Dietrich Faber, Golineh Atai, Peter Prange,
Susanne Abel, Anne Gesthuysen

2022 | 2023

Hans Schwab, Dana Golombek, Alexa
Hennig von Lange



24. September 2022
Ewald Arenz
„Der große Sommer“



12. Januar 2023
Frank Goldammer
„Bruch – Ein dunkler Ort“



18. März 2023
Walter Sittler
... liest Dieter Hildebrandt

Ausschreibung
2024



RAN AN DEN STIFT:

Zeig uns dein Schreib- talent beim OVAG- Jugend-Literaturpreis.

Du hast Phantasie, schreibst gerne und bist zwischen 14 und 23 Jahre alt? Dann sei mutig und sende uns deinen Text bis zum 15. Juli 2024.

Gewinne bis zu 1.000 Euro und die Teilnahme an einem Schreib-Workshop! Die besten Einsendungen werden zudem in einem Buch veröffentlicht. Weitere Infos findest du auf unserer Website oder bei Facebook.



Mehr Information
www.ovag-gruppe.de/JLP

 OVAG-Jugend-Literaturpreis

ovag
Energie. Wasser. Services.